A Madame la MARQUISE DE PLŒUC

ARABESQUE

POUR HARPE

(N° 1 des Trois Pièces pour le Piano)

PAR

Marcel GRANDJANY

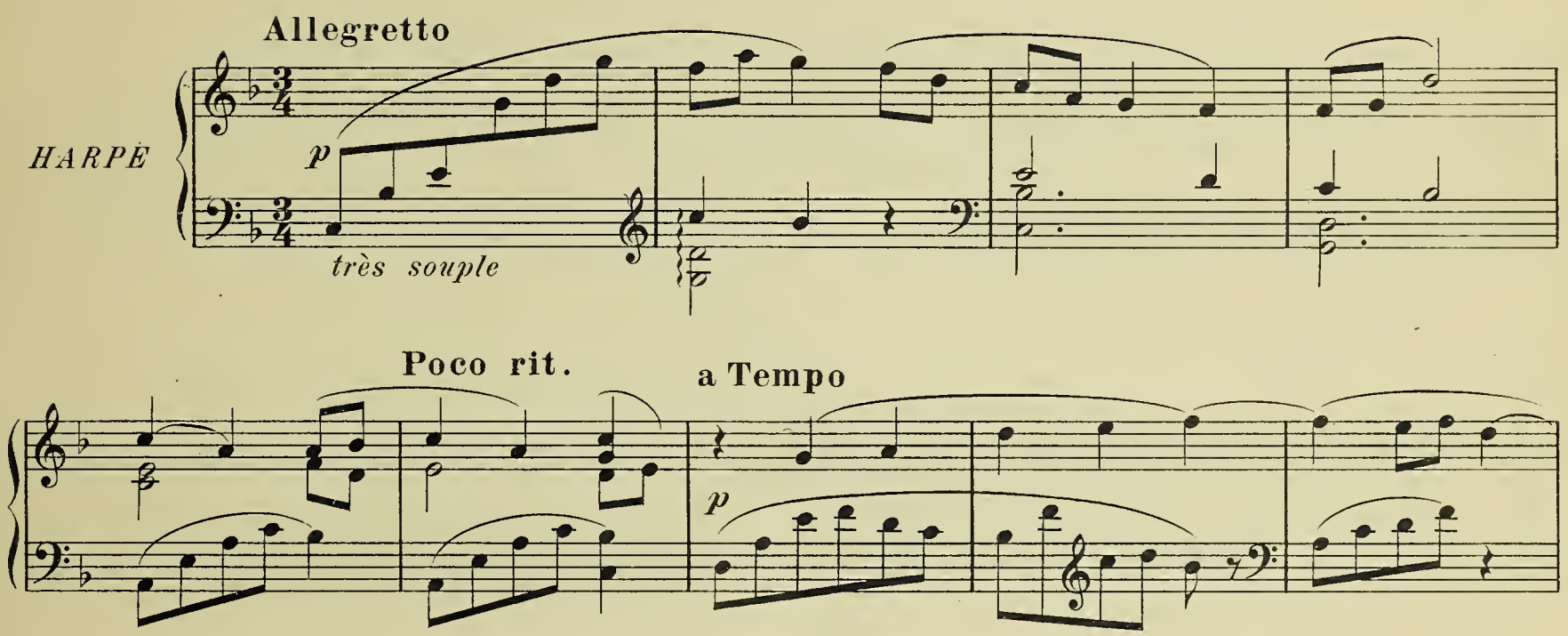
Harpe . . . . net : **2 fr.** | **Piano à 2 mains,** net : **2 fr.**

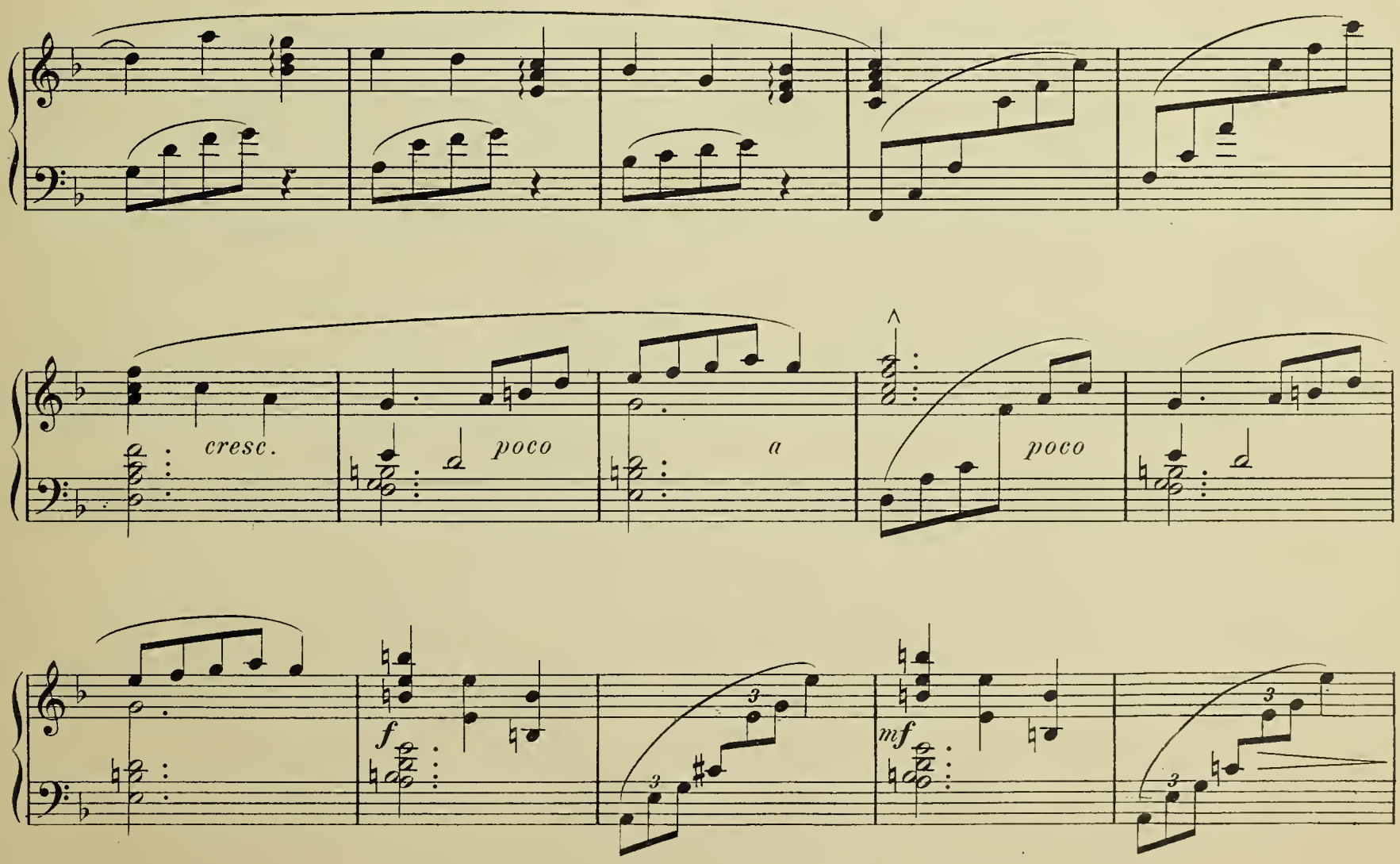
Paris, A. DURAND & FILS, Editeurs
DURAND et Cie
4, Place de la Madeleine
Déposé selon les traités internationaux. Propriété pour tous pays.
Tous droits d'exécution, de traduction, de reproduction et d'arrangements réservés.

à Madame la Marquise de PLŒUC

ARABESQUE

MARCEL GRANDJANY





Tous droits d'exécution reservés
Copyright by Durand & Cie 1912.

D. & F. 8602

Paris, 4, Place de la Madeleine.

Rall. - - - - - Un peu plus lent

m.d.

pp *m.g.*

pp

m.g. près de la table

Rit. - - - a Tempo

pp

le chant en dehors

m.g.

p

m.g.

m.g.

Rit. - - - Animez

p

mf *cresc.*

sf

f

mf

dim.

mf

dim.

Rall.

a Tempo

Poco rit.

m.g. près de la table

m.g.

m.g.

m.g.

m.g.

Rall.

1° Tempo

Poco rit.

a Tempo

m.g.

m.g.

m.g.

m.g.

(Fa ♭) ♮

Rit.

m.g.

m.d.

p subito

a Tempo

p

f

p

Ch. Douin, gr. - Poinçons A. Durand & Fils.

D. & F. 8602

Imp. Delanchy-Dupre — Paris-Asnières,
2 et 4, Avenue de la Marne — XXVIII

Digitized by the Internet Archive
in 2018 with funding from
Brigham Young University

https://archive.org/details/arabesquepourhar02gran

Sole Agents and Owners of Copyright
for the United States of America
ELKAN-VOGEL CO., INC.
1716 Samson Street
Philadelphia, Pa.